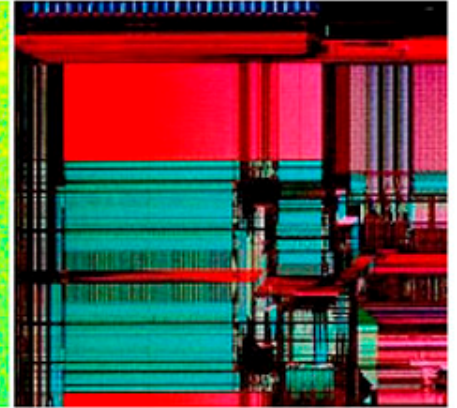
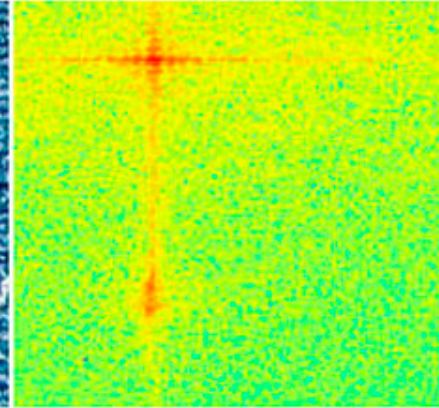


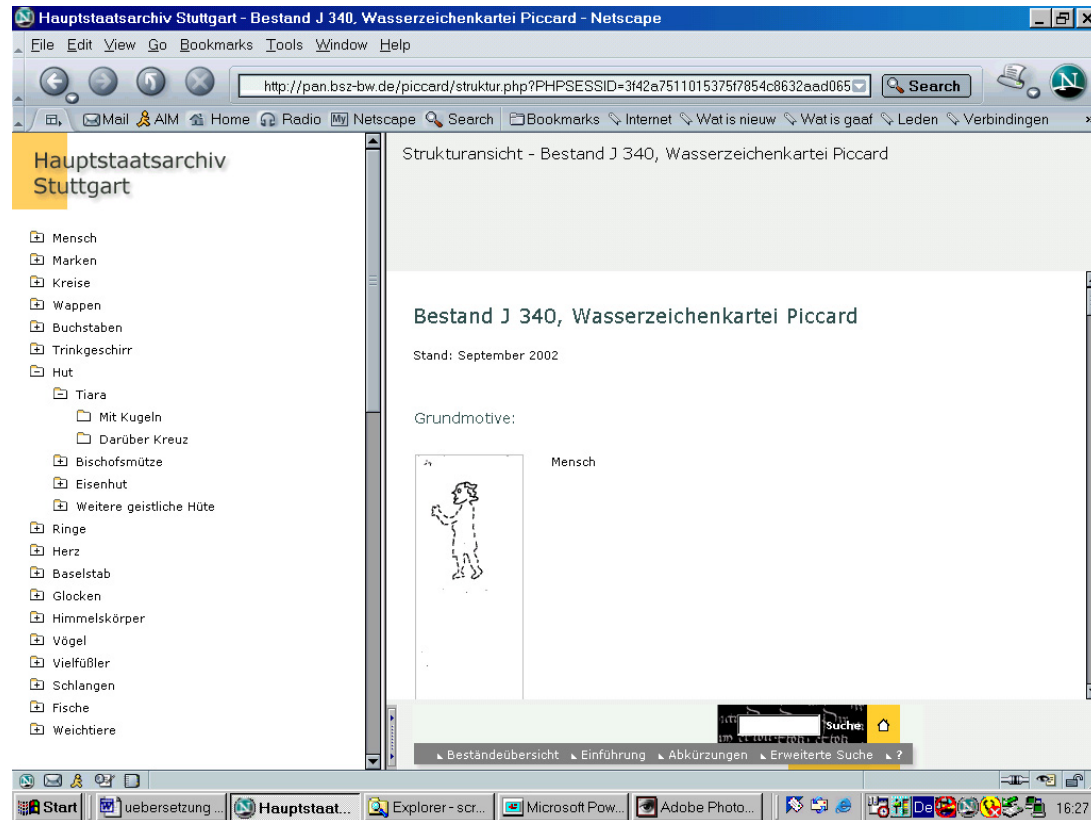
...g...pe
int: non est qui
ur. non est in ex
ncapite. **N**or
oleo. **P**roquo i
ponere. neq; ole



Georg Dietz

Aktuelle Entwicklungen auf dem Gebiet der Wasserzeichenforschung

Wasserzeichenkartei Piccard/Stuttgart



www.piccard-online.de

Wasserzeichen des Mittelalters/Klosterneuburg

WZMA - Wasserzeichen des Mittelalters (v. 2.2 - 2005-02-20)
(Alois Haidinger, Maria Stiglecker, unter Mitarbeit von Franz Lackner)

[Piccard Online](#)
[WILC](#)

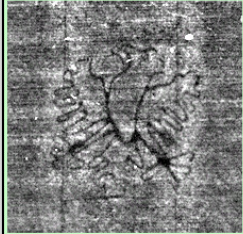
Motivliste Icons der Hauptgruppen Handschriftenfonds

Wasserzeichen der Gruppe:
Adler / ganze Figur

[Hilfe zur Tabelle anzeigen](#)

Referenznummer	a	b	h	Datierung	
AT2740-A67_35_299		27	36	35	4. Viertel 16. Jh.
AT2740-A67_35_5		55	29	35	4. Viertel 16. Jh.
AT2740-A67_35_73		55	30	36	4. Viertel 16. Jh.
AT2740-A67_35_77		54	30	34	4. Viertel 16. Jh.
AT2740-A67_35_121		26	38	37	4. Viertel 16. Jh.
AT2740-A67_35_1		55	30	36	4. Viertel 16. Jh.
AT5000-291_119		43	37	78	um 1343

AT2740-A67_35_299 in P(ortable)D(ocument)F(ormat)



221 x 218 Pixel, 100 dpi = 56 x 55 mm

|| a 27 b 36 h 35
Motiv: Adler / ganze Figur
Handschrift: Graz OFM, Cod.
A67/35: Süddeutschland, 4. Viertel 16. Jh.

<http://www.ksbm.oeaw.ac.at/wz/wzma2.htm>

Watermarks in incunabula printed in the low countries (WILC)/Den Haag



Watermarks in incunabula printed in the low countries - Netscape

http://watermark.kb.nl/

Library

Watermarks in incunabula printed in the low countries

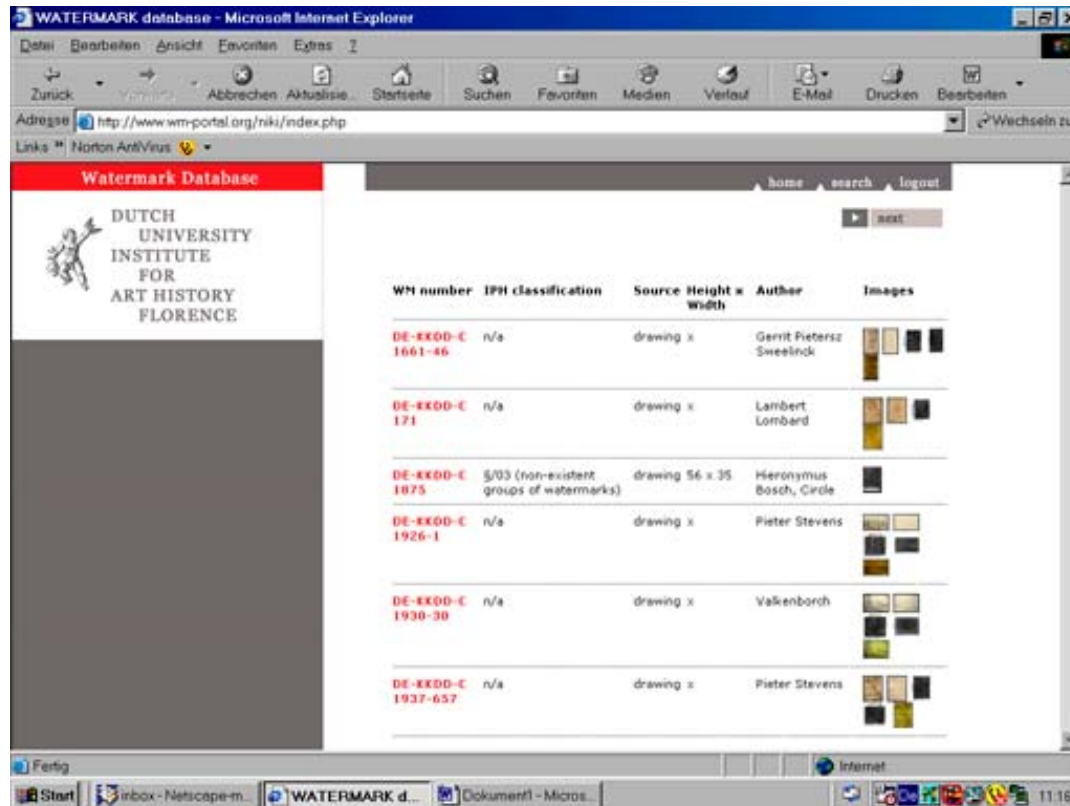
The results of your search:

Number of records found: 98

thumbnail	watermark nr	description	place	printer	year of printing	equiv group
	WMI 50450	anchor	Louvain	Westfalia, J. de	[1476, 8 Apr-Nov 1477]	
	WMI 00619	anchor	Gouda	Leeu, Gheraert	1480, 23 Aug	
	WMI 54148	anchor	Gouda	Leeu, Gheraert	1477	
	WMI 52016	anchor	Deventer	Pafraet, Richardus	[1484-1485]	

<http://watermark.kb.nl>

Wasserzeichendatenbank des Niederländischen Kunsthistorischen Institut zu Florenz (NIKI)



[http:// www.iuoart.org](http://www.iuoart.org)

„BERNSTEIN“- Projektkonsortium



AUSTRIAN ACADEMY OF SCIENCES
ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Hauptstaatsarchiv
Stuttgart

KB

Koninklijke Bibliotheek



TU Delft

Technische Universiteit Delft

Die Deutsche Bibliothek



Watermark Database



DUTCH
UNIVERSITY
INSTITUTE
FOR
ART HISTORY
FLORENCE

ИНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



CNRS
CENTRE NATIONAL
DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE



Wasserzeichen-
Datenbanken

Bildverarbeitung

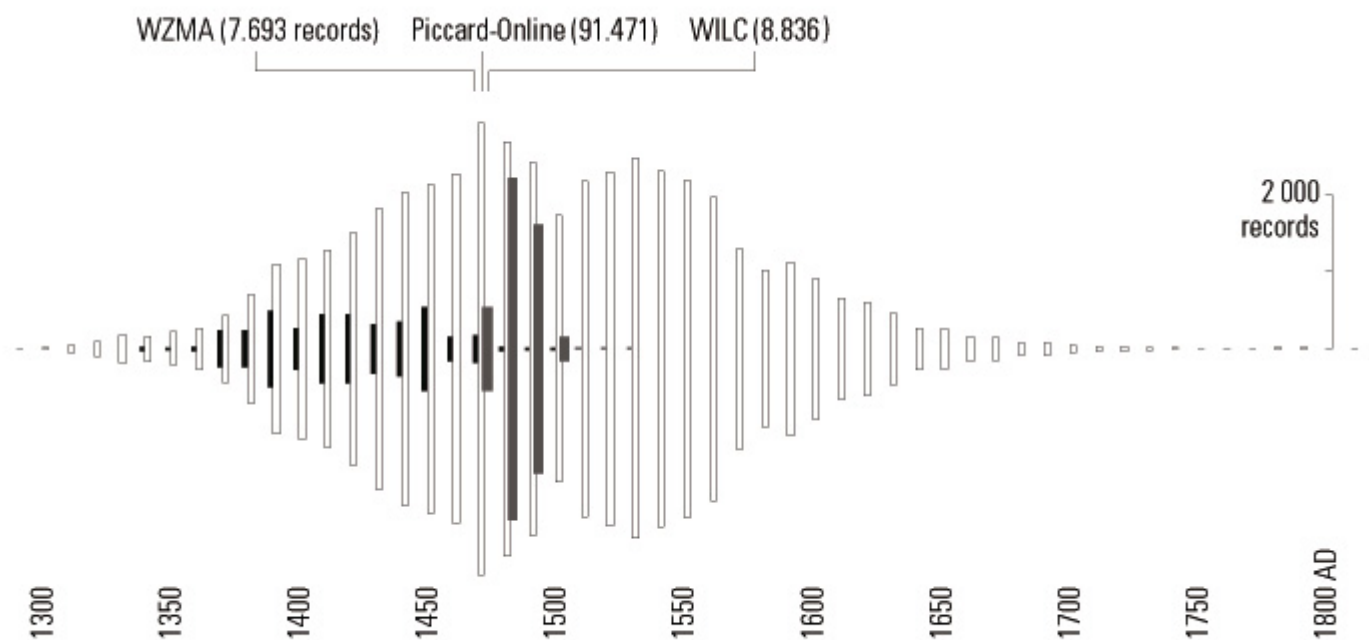
Auswertung



THEBERNSTEINCONSORTIUM

THEMEMORYOFPAPERS
COLLABORATIVE SYSTEMS FOR PAPER EXPERTISE AND HISTORY

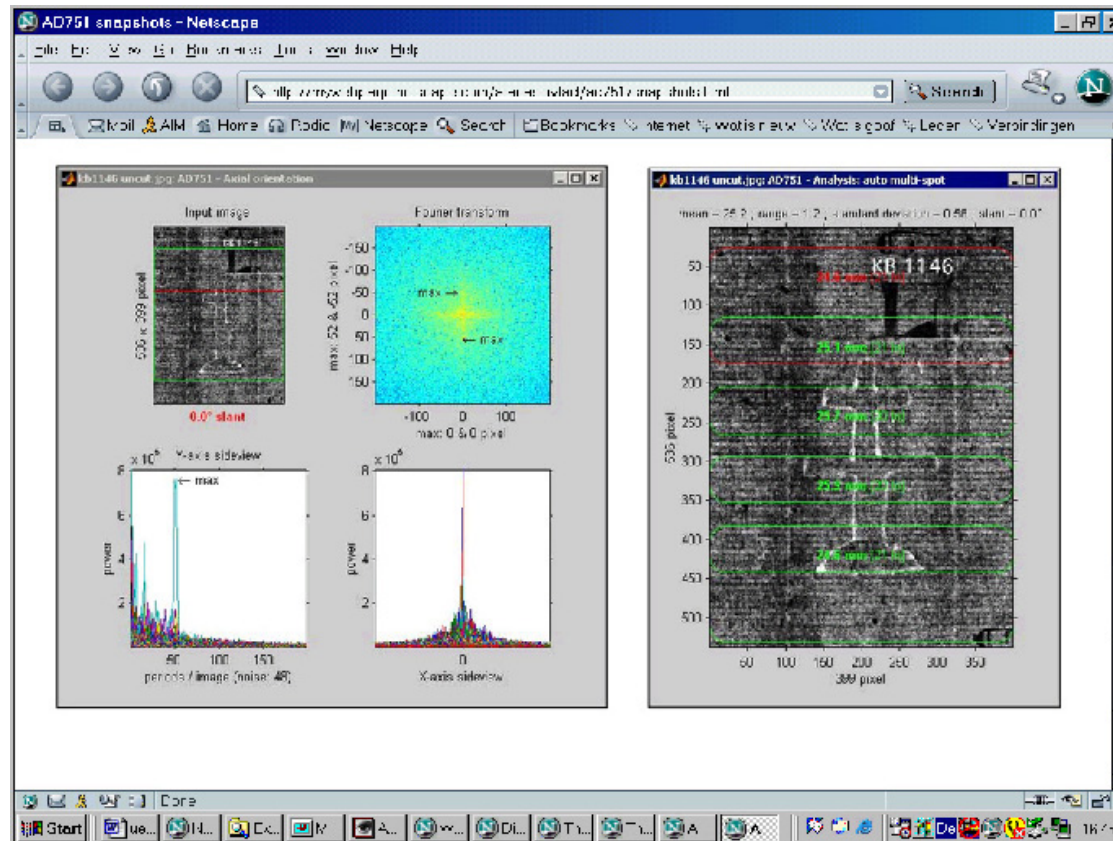
Datengrundlage



Jahr- Anzahl Diagramm der Wasserzeichenbelege innerhalb von ‚BERNSTEIN‘

AD751

–automatisch Ripplinien-Abstandsvermessung mittels FFT



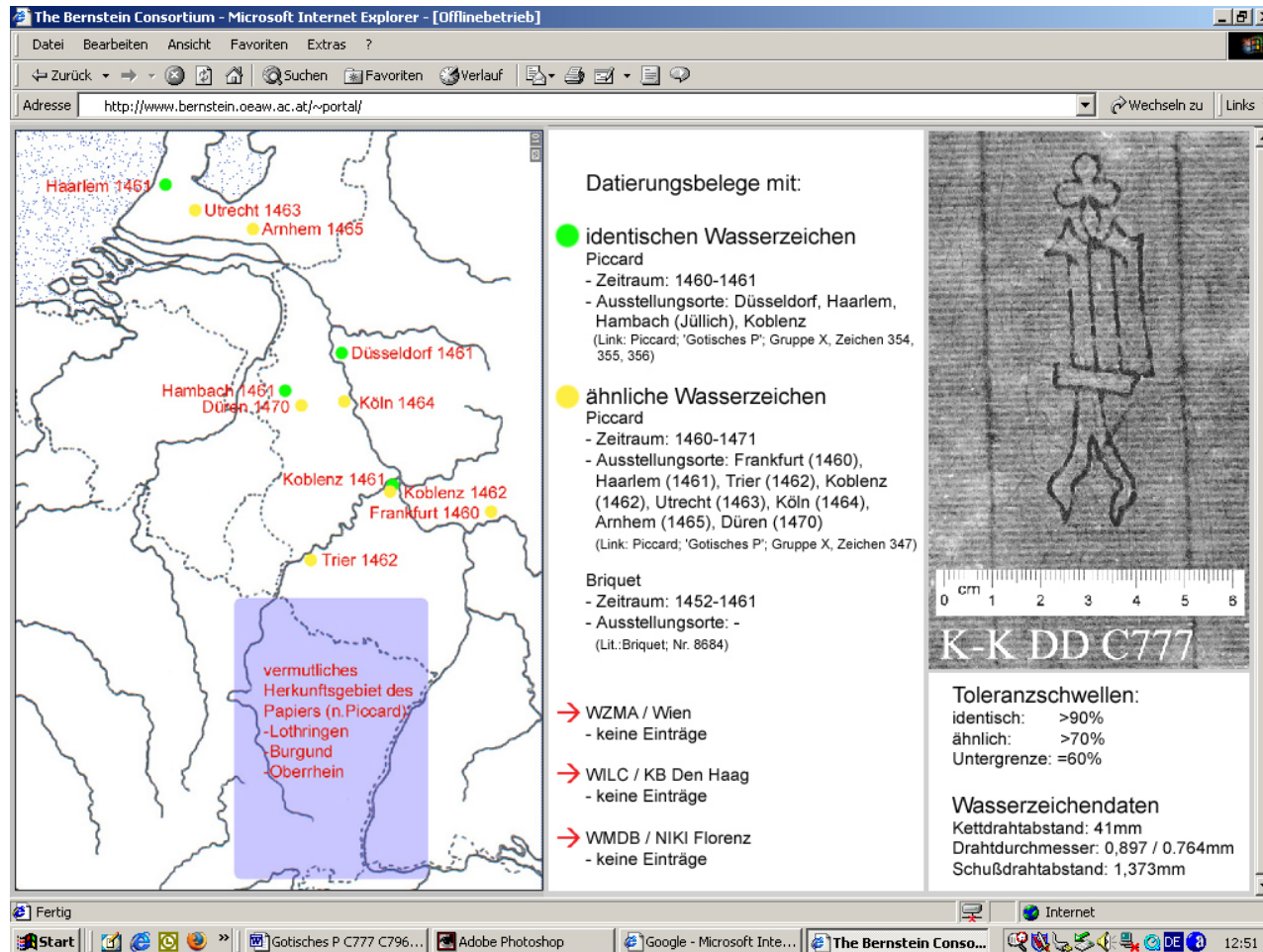
<http://mywebpage.netscape.com/atanasiuvlad/ad751/snapshots.html>

Papieranalysesoftware/ ‚Data mining‘



Collage zur Funktionsweise der 'Missing-Link-Software'

Datenausgabe



Beispielgraphik für Kartographisch-visualisierte Datenausgabe
(mit Ort-Zeit Relation)

Röntgenmethoden

Elektronenradiographie



Elektronenradiographie
(Ausschnitt)
Foto: KB Den Haag

- sehr gute Bildqualität
- für Bücher geeignet
- sehr schnell

Nachteile:

- sehr gute Strahlungsabschirmung notwendig
- hoher Preis pro Aufnahme
- für Aufnahmen von Einzelblättern (Graphik u. Zeichnungen) ungeeignet
- keine Erfahrungen mit größeren Formaten als 18 x 24cm

Röntgenmethoden

Betaradiographie



Betaradiographie
AT5000-104_8 (WZMA)

- sehr gute Bildqualität

Nachteile:

- hoher Preis pro Aufnahme
- mitunter lange Belichtungszeit
- Strahlenschutzmaßnahmen erforderlich
- keine Erfahrungen mit größeren Formaten

Röntgenmethoden

Weichstrahlradiographie



NL-RPK OB.33361 (-2)

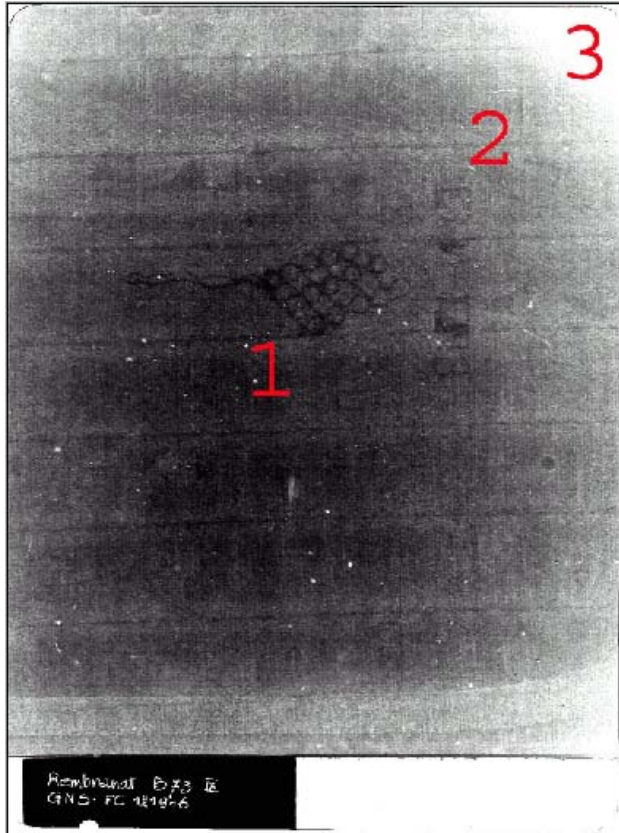
- sehr mobil
- kein umfassender Strahlenschutz notwendig sofern 10kV Grenze nicht überstiegen wird

Nachteile:

- hoher Preis pro Aufnahme
- für Aufnahmen aus Büchern ungeeignet
- keine Erfahrungen mit größeren Formaten als 18 x 24cm

Weichstrahlradiographie
Aufgenommen durch: Erik Hinterding

Röntgenmethoden 'Corona-Effekt'



Zone 1:

-überbelichtete Zone

Zone 2:

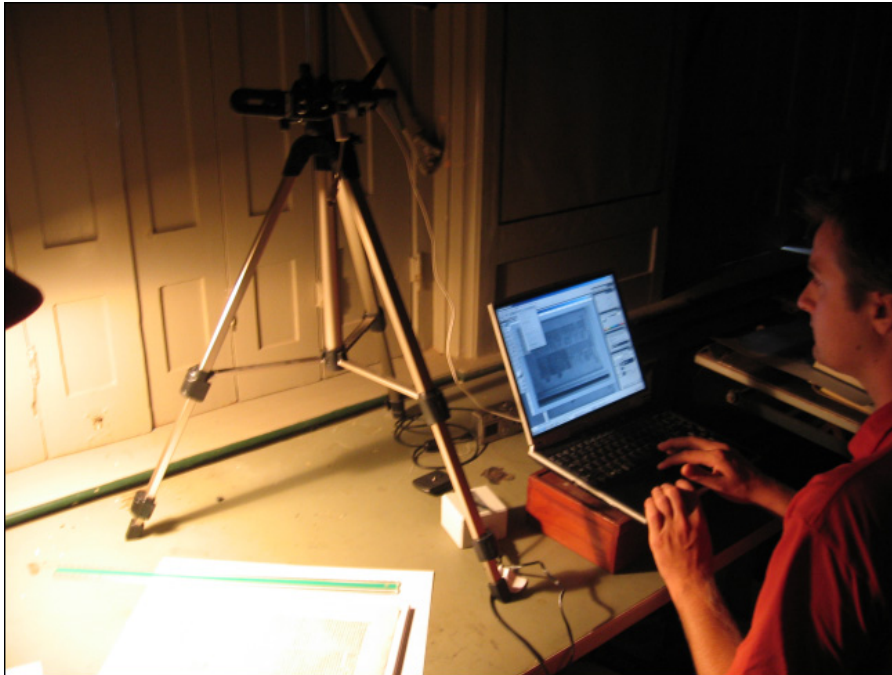
-normalbelichtete Zone

Zone 3:

-unterbelichtete Zone

Weichstrahlradiographie
Aufgenommen durch: H.v.Hugten

Ausrüstung zur Bildsubtraktion



Geräteaufstellung für Bildsubtraktion
bei einem Kunsthändler in Middelburg (NL)

erforderlichen Geräte zur
Bildsubtraktion:

- Digitalkamera
- Lichtfolie
- Arbeitslampen (zur Objektausleuchtung)
- Stativ
- Lineal
- Notebook/Computer
- Bildbearbeitungsprogramm (z.B. Photoshop)

Aufnahmeanforderung

- verdunkelbarer Arbeitsraum

Arbeitsbeispiel - Ausgangspunkt

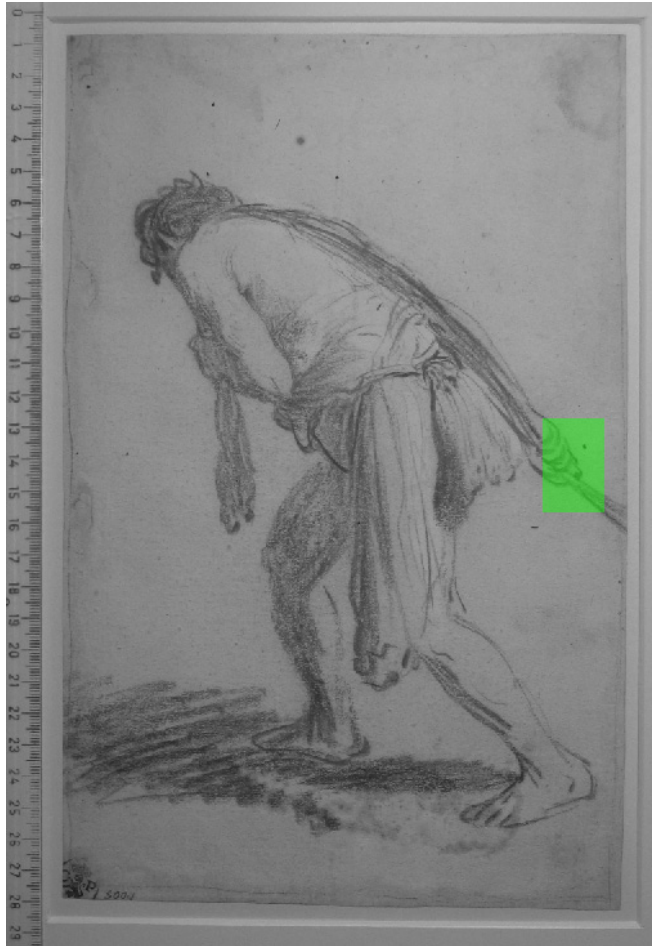


Auflichtaufnahme
Rembrandt; *'Mann der ein Seil zieht'*;
Staatliche Graphische Sammlung München



Durchlichtaufnahme

Funktionsweise der Bildsubtraktion

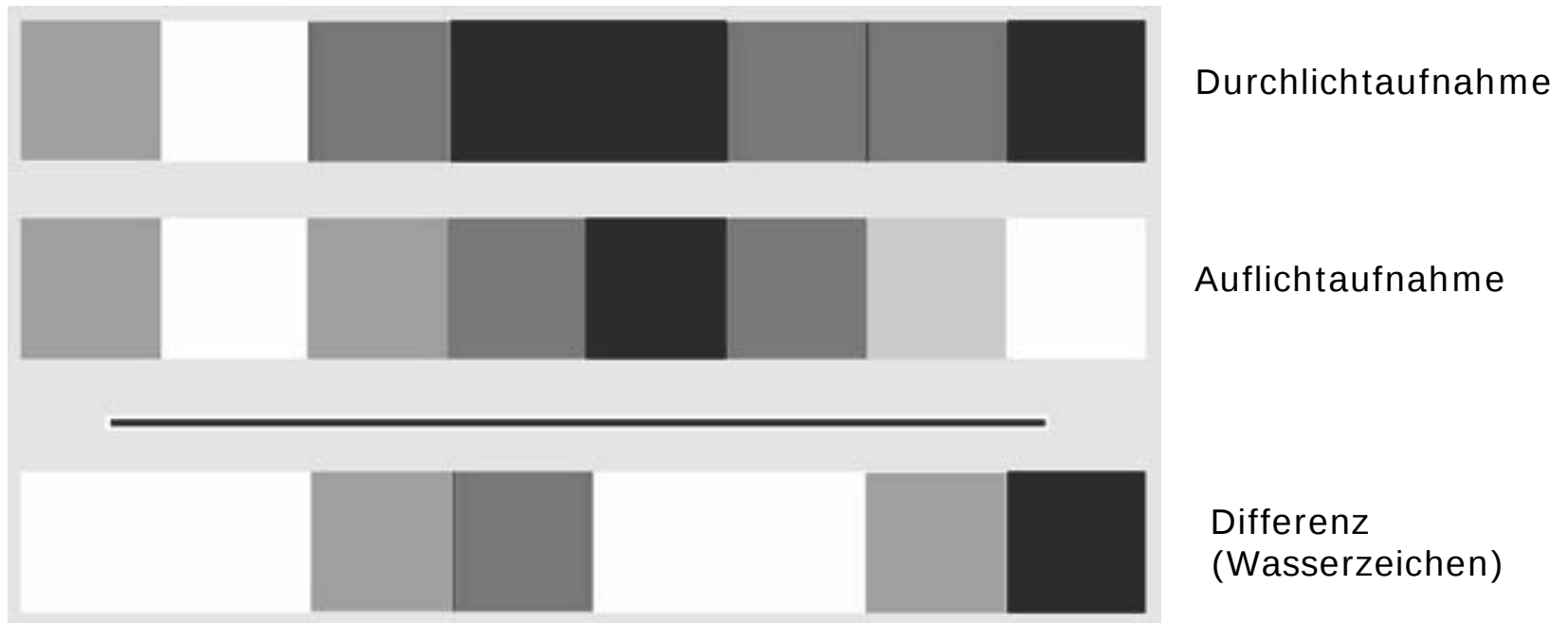


Rembrandt; *'Mann der ein Seil zieht'*;
Staatliche Graphische Sammlung München

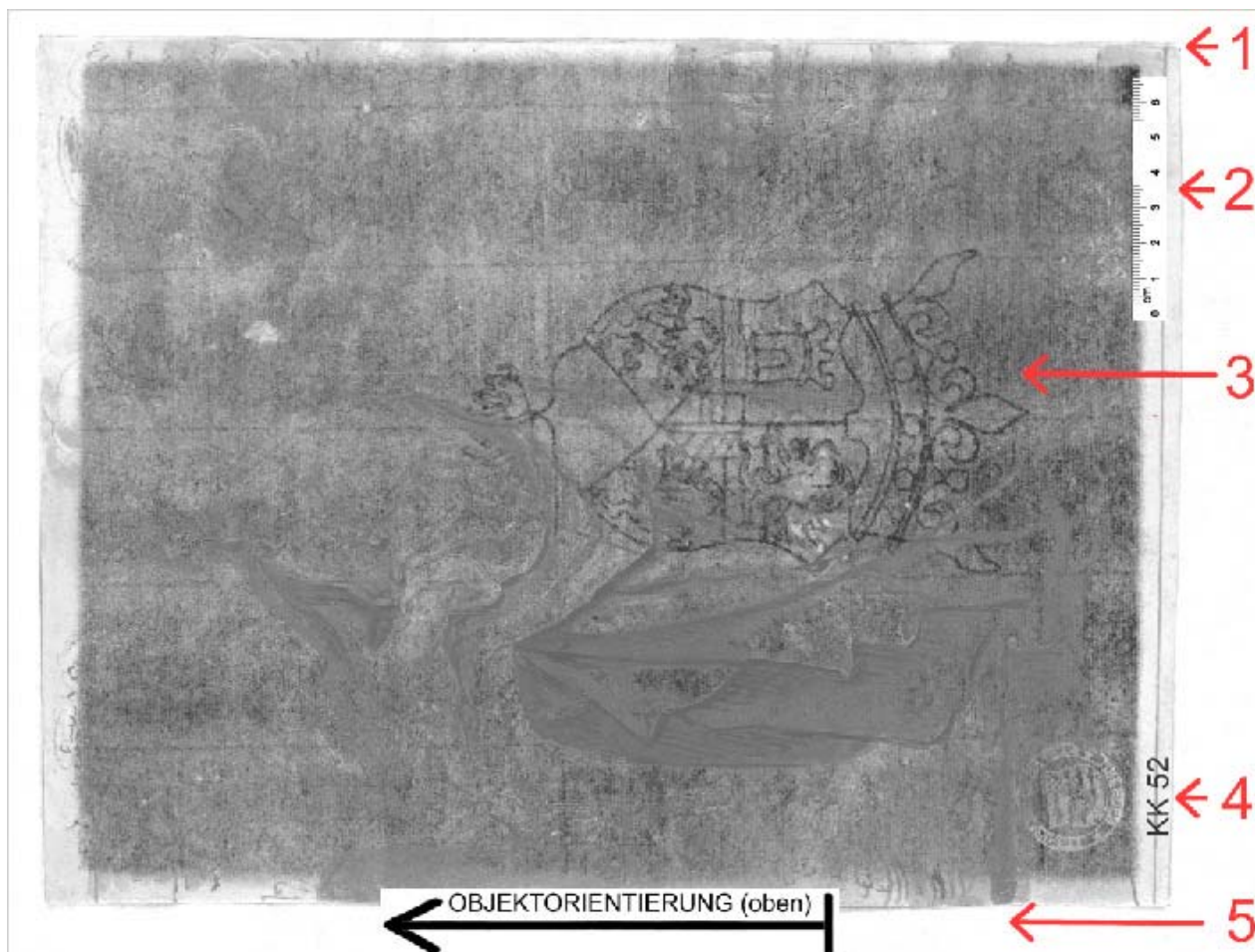


Detailansicht

Funktionsweise der Bildsubtraktion



Mindestanforderungen bei der Bildaufnahme



Aufnahme mittels Bildsubtraktion erzeugt